



### SOBRE NOSOTROS SOMOS ENTRETENIMIENTO

Producimos entretenimiento en cantidades industriales, creamos e imaginamos proyectos que conectan marcas con clientes a través de experiencias artísticas únicas y espectáculos con un alto impacto emocional, visual y educativo.

Y si, somos un equipo joven que ponemos la diversión en el corazón de nuestra actividad diaria para transmitir emociones y transformarlas en experiencias únicas. ¡Es nuestra pasión!



### OTRAS PRODUCCIONES SHERLOCK HOLMES Y EL CUADRO MÁGICO

¡El nuevo caso de Sherlock Holmes en el teatro! Una experiencia familiar en 3D.

Todo un despliegue de tecnología que junto a una historia de ritmo trepidante, unas canciones creadas expresamente para la ocasión con voces en directo y efectos especiales harán de esta visita al teatro una experiencia multisensorial inolvidable.

- + DE 10.000 ESPECTADORES.
- DE GIRA POR ESPAÑA.
- TEMPORADA EN EL TEATRO LARA DE MADRID.
- FINALISTA MEJOR MUSICAL FAMILIAR EN LOS PTM 2023.

## 

## SINOPSIS

#### **YO SÍ HABLARÉ DE TI**

Al morir su padre, Dani hereda el TABÚ uno de los bares míticos de Madrid en los años 80/90 y pionero en programar el arte del transformismo y el drag. El TABÚ fue cuna de grandes artistas y testigo de las mejores actuaciones, hasta que repentinamente, fue clausurado a principios de los dosmil.

Con una propuesta de compra sobre el local, Dani que desde que se cerró nunca más ha vuelto, decide visitar el TABÚ. Al entrar se encuentra con Luna, una de las artistas más relevantes que por allí pasaron y a la que le perdió la pista desde el cierre y por la que parece, no ha pasado el tiempo.

Dani además de alegrarse de reencontrarse con Luna y recordar viejos tiempos, se dará cuenta de lo importante que fue ese local para él, haciéndole dudar si venderlo o no. Luna sin embargo, cree que es mejor pasar página ya que guarda un importante secreto sobre el cierre del local y cree que ya es hora de que Dani lo descubra.



## LA PROPUESTA

### **YO SÍ HABLARÉ DE TI**

Yo sí hablaré de tí es un viaje al pasado para entender el presente, para descubrir el inicio de una drag queen y su vida, el inicio de todo aquello que día a día seguimos luchando, nuestros derechos y una pizca de comedia. Narrado por dos personas, que a través de sus vivencias y su historia personal nos harán descubrir el significado de las palabras amor, respeto, valor y tolerancia. Un grito por la lucha de los derechos LGTBIQ+.

Un texto escrito por **Benja de la Rosa** autor y director de Terror y Feria de AtresPlayer entre otros, que nos hará descubrir la realidad de dos personas visto desde un punto de vista personal, sin tapujos y de una forma dramática, intimista a la vez que cómica. Además, cuenta con un **pianista en directo** que hará aún más emocional la propuesta.



## ESCENOGRAFÍA

#### **YO SÍ HABLARÉ DE TI**

Un camerino ubicado en un almacén de un cabaret/bar en Madrid Ilamado TABÚ donde se realizaban las míticas actuaciones de cientos de drag queens, uno de los bares más importantes de la movida madrileña que perduró en el tiempo. Al principio de la obra se podrá ver este espacio tapado con sabanas, y Dani, el protagonista, irá destapando poco a poco hasta que vuelva a contemplar su casa durante años, el bar/cabaret de su padre donde él se crió y aprendió el mejor oficio: la vida.

Diseñado por **David Pizarro** y **Rober del Campo**.



## 

### ANTHONY SENÉN

#### DANI - YO SÍ HABLARÉ DE TI

Empieza su formación actoral en la escuela de interpretación La Bobina en Barcelona. Más adelante realiza los estudios profesionales de teatro textual y corporal en la Escuela del Actor de Valencia compaginando su formación con clases de canto y danza.

Lo hemos podido ver en diferentes producciones como "Valentina Sagaz y el caso del ladrón de siluetas", "La Ascensión de Arturo Ui"; en audiovisual "Centro Médico" de TVE o en el largometraje "El Efecto K. El montador de Stalin" por el que fue candidato a Mejor Actor Revelación en los Premios Goya 28° Edición. En teatro musical lo hemos podido ver en "Aladín. Un musical genial", "SIRI", "Sherlock Holmes y el cuadro mágico", entre otros. Ha dedicado gran parte de su carrera a los parques temáticos y de ocio como artista y director artístico creando diferentes espectáculos y producciones. En 2016 fundó qelart entertainment, productora multidisciplinar de ocio y entretenimiento.



ESTRELLA XTRAVAGANZA

### LUNA - YO SÍ HABLARÉ DE TI

Estrella Xtravaganza es una Drag Queen jerezana a medio camino entre Madrid y Barcelona. Se define como oscura, marrana, graciosa y fulana.

Ha sido Host en los míticos Priscilla y Believe, y es el cincuenta por ciento de 'Lolita Express', grupo que comparte con Luis Miguélez. En 2020 salió a la luz su primer disco 'El Futuro es Underground'. Ya está disponible su primer lanzamiento en solitario, el disco 'Gorda y Divina'.

Es concursante y finalista de la segunda temporada de 'Drag Race España' y es una de las caras visibles del programa de televisión 'Reinas al Rescate'.

Ha girado por todo el estado con la función del 'Gran Hotel de las Reinas' con sus hermanas de Drag Race.

Actualmente sigue presentando su disco en directo, y justo ha finalizado temporada el el Teatro Lara de Madrid con 'La Llamada' de Los Javis, coincidiendo con el décimo aniversario de la función y con entradas agotadas en prácticamente todo los pases.



## 

# CBEATINO



**Edgar Moreno**Dirección e Idea Original



**Mamen Mengó**Ayudante de Dirección



**Víctor Lucas**Director Musical y Compositor



Benja de la Rosa Autor

# CREATINO



**Rodrigo Ortega**Diseño de Luces



**David Pizzaro**Escenografía y Utilería



Roberto del Campo Escenografía y Utilería



Antonio Velasco

Vestuario



**Errebeene**Fotógrafo



**Alejandro Rubio**Diseño Gráfico y Regiduría









## DISTRIBUCIÓN

**Montse Lozano** - Distribución de Teatro www.montselozano.com info@montselozano.com



609 186 441

una producción de qelart





